



Sabina Albano vi invita alla mostra

## “AlmaRoca nel vento”

di

Alessandra Caliendo e Maurizio Rodriguez:

un'occasione per incontrare vecchi (e nuovi) amici e per fruire di cose nuove (e vecchie).

**Alexander Calder:** “[...] I vari oggetti dell'universo possono essere costanti, talvolta, ma le loro reciproche relazioni cambiano sempre... ci sono situazioni che danno l'impressione di rimanere fisse, mentre al loro interno piccoli eventi si verificano attraverso di esse a grande velocità. Si tratta di armonizzare questi movimenti, arrivando così ad una nuova possibilità di bellezza [...]”.

“That which moves - On mobile sculptures”  
(Unpubl. MS, 8 March 1932, Calder Foundation Archives, N.Y.)



*Alma  
nel vento  
Roca*

**Bruno Munari:** “[...] Per statuto una macchina “deve” essere utile: invece, il movimento di queste, non viene dal proprio interno, ma dal vento e non ha una direzione, uno scopo. Il loro fine, dunque, deve essere un altro: la bellezza della contemplazione dell'inutile [...]”.

“Macchine inutili”, 1934

info. [www.almaroca.it](http://www.almaroca.it) - [almarocamail@gmail.com](mailto:almarocamail@gmail.com)

Sabina Albano Modart Gallery presenta



*Alma  
nel vento  
Roca*

i mobiles

di Alessandra Caliendo  
e Maurizio Rodriguez

venti maggio - venti giugno  
dal martedì al sabato  
h 10.00 - 13.30 / 16.30 - 20.00  
lunedì h 16.30 - 20.00

inaugurazione giovedì 20 maggio ore 19.30  
napoli, vico vasto a chioda n° 52 - 53 - tel 081.4117716 - 348.8030029

**AlmaRoca:** acrostico nato dalla giocosa riflessione fatta tra i nomi **A**lessandra **C**aliendo e **M**aurizio **R**odriguez.

**Alessandra** è nata a Napoli il 17/08/1973: tatuatrice giramondo, scenografo laureato all'Accademia di Belle Arti di Napoli e tutto ciò che ne consegue, quindi pittrice, scultrice, decoratrice, fotografa, progettista, costumista, regista e tanto altro, per anni ha fatto diversissime esperienze sia in campo artistico che in quello antropologico. I suoi lavori hanno sempre avuto una forte connotazione materica.

**Maurizio** è nato a Genova l'11/03/1952: mancato biologo, grafico editoriale e pubblicitario, disegnatore di stoffe, ricami e decori per porcellana e ceramica, sperimentatore della gioiosità e della creatività nel campo dell'immagine, viaggiatore curioso... e recidivo. Da sempre la leggerezza ha segnato i suoi lavori.

**Esploratori** per istinto e vocazione, esplorano anche la possibilità di vivere con la creatività.

**Alessandra:** “Maurizio mi mostrò alcuni Mobiles che aveva creato; li ritenni interessanti: perfetto parallelo di quel momento delle nostre vite, cioè la ricerca di nuovi equilibri sia personali che sociali, in quel precario e difficile gioiello sommerso che è Napoli: spontaneamente cominciammo a creare”.

**Maurizio:** “AlmaRoca nel vento è per me il risultato di un incontro, un esperimento di condivisione, di esperienze e storie, per far coincidere vita e creatività”.

**Sui materiali** furono istintivamente ed immediatamente d'accordo, sia per la comune passione per l'agire materico, che per il rifiuto della dominante ideologia dell'“usa e getta”; l'esperienza ha implicitamente e silenziosamente fatto il resto.

**Sapevano** da dove partivano, ma non dove sarebbero arrivati: sapevano solo che si sarebbero fermati quando si fossero sentiti soddisfatti, appagati dall'esperienza avuta con determinati oggetti. In assoluto silenzio, con la musica, chiacchierando, mangiando, vivendo, agendo. Giocando molto seriamente. Scambiandosi le proprie esperienze, mettendole a disposizione per crearne di nuove. Lasciando agire l'istinto e l'implicita esperienza con molta gioia e divertimento.

**Partiti** dalla lezione di **A. Calder** (Pennsylvania, Luglio 1898 - N.Y. 11/11/1976) e di **B. Munari** (Milano, 24/10/1907 - 29/09/1998) per poi dimenticarle, cominciarono ad inondare la loro casa di “casualità”: oggetti trovati per strada, a tavola, in bagno, nelle cantine, vicino al mare... Insomma, hanno raccolto dovunque si trovasse tutto ciò che per loro è interessante, in cui, per intenderci, hanno visto anche una sola possibilità di “ulteriore vita”, di trasformazione o, come potrebbe preferire qualcuno, di riciclo.

**Il risultato** finalmente quella “leggerezza ricca di contenuti”, ricerca da sempre tanto cara ad Alessandra, ora anche condivisa da Maurizio.

*AlmaRoca*

Alessandra Caliendo e Maurizio Rodriguez  
[www.almaroca.it](http://www.almaroca.it) - [almarocamail@gmail.com](mailto:almarocamail@gmail.com)